

Literatura. Rega³y do wietrzenia

Akcja sta³a siê popularna kilka lat temu, równie¿ w Gdañsku powsta³o wówczas kilka miejsc, które mia³y staæ siê punktami wymiany ksi±¿ek. Pomys³ nie do koñca jednak chwyci³. Jednak kilka dni temu ideê bookcrossingu przypomnia³o Niezależne Zrzeszenie Studentów Uniwersytetu Gdañskiego - dziêki ich staraniom na sze¶ciu wydzia³ach UG pojawi³y siê rega³y, na których mo¿na dzieliæ siê ksi±¿kami i czasopismami. Podobn± akcjê zorganizowa³o te¿ Nadba³tyckie Centrum Kultury w Gdañsku.

- Zbli¿a siê wiosna, pora przewietrzyæ rega³y - mówi Bartosz Filip z NCK. - Na parterze w ratuszu ustawili¶my stolik, na którym mo¿na zostawiaæ ksi±¿ki lub braæ je ze sob± do domu. I choæ bookcrossing to idea bardzo demokratyczna i dopuszcza wszelkie rodzaje wymiany, zdecydowali¶my siê nie przyjmowaæ ksi±¿ek takich jak np. podrêczniki akademickie do fizyki sprzed czterdziestu lat.

Pracownicy Nadba³tyckiego Centrum Kultury, ¿eby zachêciæ do udzia³u w akcji, przynie¶li pierwsze ksi±¿ki do wymiany. Znalaz³y siê w¶ród nich m.in. "Po zmierzchu", jedna z ostatnich wydanych w Polsce ksi±¿ek Murakamiego, "Gdañsk wed³ug Stefana Chwina", "Zindywidualizowane spo³eczeñstwo" Zygmunta Baumana i "Córka Robrojka" Ma³gorzaty Musierowicz.

Ksi±¿ki, które trafi± na stolik w Ratuszu Staromiejskim przy ul. Korzennej w Gdañsku, zostan± równie¿ oznaczone wlepkami z nazw± akcji oraz jej organizatora.

¶ród³o: Gazeta Wyborcza Trójmiasto